

## Tilsyn i Dagtilbud – Hillerød Kommune 2022-23

Kommunale dagtilbud, selvejende og private institutioner

### TILSYNS RAPPORT

#### Det lovpligtige tilsyn udføres i Hillerød Kommune på følgende måde:

Tilsynet føres med udgangspunkt i Dagtilbudsloven § 5.

Institutionens leder udfylder kortfattet et faktuel registreringskemaet årligt. Det udfyldte skema sendes til Dagtilbud Børn. Skemaet forelægges dagtilbudsrådet og lægges på institutionens hjemmeside (Skema A).

Hvert andet år vil institutionen modtage et uanmeldt tilsyn. Efter det uanmeldte tilsyn vil den tilsynsførende konsulent indkalde til et tilsynsmøde, hvor indholdet af det uanmeldte tilsyn drøftes. Ud over selve dialogen omkring tilsynet, skal tilsynet placere dagtilbuddet inden for én af følgende tre kategorier:

- Ingen bekymring
- Bekymring
- Bekymring med handleplan

Såfremt det vurderes at der er behov for yderligere opfølgning eller hyppigere tilsyn aftales dette med den enkelte institution. Som opfølgning på det uanmeldte tilsyn udarbejdes en tilsynsrapport (Skema B), som ligeledes forelægges dagtilbudsrådet / bestyrelsen og lægges på institutionens hjemmeside. Det skal fremgå af tilsynsrapporten, i hvilken kategori (Ikke bekymret, Bekymret, Bekymret med handleplan) som dagtilbuddet er placeret i.

#### Uanmeldt tilsyn og efterfølgende tilsynsmøde

Minimum hvert andet år kommer 1-2 tilsynsførende konsulent på uanmeldt tilsyn. Et uanmeldt tilsyn betyder at konsulenterne er i institutionen, observerer praksis, undersøger hvilke læringsmiljøer der tilbydes på dagen, ser de gode interaktioner mellem barn og voksne og børn og børn imellem og ser efter om strukturen og læringsmiljøet underbygger børns trivsel, læring, udvikling og dannelse.

Undervejs går konsulenten lidt fra og skriver noter, således at observationer / praksisfortællinger kan fastholdes indtil tilsynsmødet. Herved kan noterne anvendes i dialogen om institutionens arbejde med læringsmiljøet og evalueringskulturen mm.

Det uanmeldte tilsyn følges op af et anmeldt tilsynsmøde med deltagelse af konsulent, daglig leder, sektionsleder, personalerepræsentant samt en repræsentant fra dagtilbudsrådet. For selvejende og private dagtilbud følges det uanmeldte tilsyn ligeledes op med et anmeldt

## Tilsyn i Dagtilbud – Hillerød Kommune 2022-23

Kommunale dagtilbud, selvejende og private institutioner

møde med deltagelse af konsulent, institutionsleder, personalerepræsentant og bestyrelsesformand eller anden forældrerepræsentant fra bestyrelsen.

På tilsynsmødet fortæller leder hvad institutionen er optaget af for tiden, hvad der er arbejdet med fra sidste tilsyn mm. Konsulenten fortæller om sine observationer, og lægger op til refleksioner af ligheder og forskelle i hvad institutionen er optaget af og hvad konsulenten har observeret. Målet med tilsynsmødet er at fremdrage pointer og spørgsmål som institutionen kan arbejde videre med ift. udvikling af læringsmiljøer mm.

Efterfølgende udarbejdes en tilsynsrapport (Skema B) som forelægges dagtilbudsrådet / bestyrelsen og lægges på institutionens hjemmeside.

### Tilsynsrapport fra Uanmeldt tilsyn og efterfølgende tilsynssamtale (Skema B)

**Navn på dagtilbud:** Eventyrhuset **Leder:** Rikke Søndergaard Johnsen

**Dato for uanmeldt tilsyn: 13. november 2023. Dato for tilsynsmøde: 30. november 2023.**

**Deltagere ved tilsynsmødet:** Daglig leder Rikke Søndergaard Johnsen, sektionsleder: Berit Aagaard, medarbejderrepræsentant Bodil Engler, dagtilbudsrådsrepræsentant Katrine Højberg Bentsen, tilsynsførende konsulenter Mia Albrechtsen Disson og Lone Kaiser Jensen.

Det uanmeldte tilsyn startede kl. 9:15 i Eventyrhuset og fortsatte derefter til Tryllefløjten. Der er sygdom i begge huse på dagen og der er vikarer inde. Der bliver i tillæg afholdt et møde i Eventyrhuset under tilsynet.

Der ses i Eventyrhuset en fin fordeling af de voksne i alle børnegrupper under formiddagens måltid. De voksne er nærværende, og er der, hvor børnene er. De observeres at fordele sig på opgaverne i garderoben og de fordeler sig med børnene på udearealet mm. Der er organiseret et tegnebord og et dyrebord ude. Inde er organiseret leg / dans for de vuggestuebørn, der er inde. Der observeres en danseaktivitet med mange deltagere. Senere da dansen er slut ses fri leg.

I Tryllefløjten ses en voksen og et barn inde – de læser. De øvrige børn og voksne er ude. Der er etableret et tegnebord og der ses fri leg. De 2 voksne ude ses fordelt, hvor børnene er. En voksen observeres at fordybe sig med 3 børn, der har brug for støtte / guidning til

## Tilsyn i Dagtilbud – Hillerød Kommune 2022-23

Kommunale dagtilbud, selvejende og private institutioner

deres parallelle leg. Ved måltidet ses ligeledes en fin organisering, hvor børnene er opdelt i flere rum / borde – med en voksen hvert sted. Børnene observeres at hvile i den kendte rutine – også selvom der er vikar.

I begge huse observeres indrettet forskellige lege- og læringsmiljøer. De har tydeligt været i brug fra morgenstunden, og det ses, at de rette artefakter ligger ved de forskellige miljøer. Det ses, at der er etableret kasser med 'rude' i til artefakterne, så det er let at rydde op. Alt observeres at være i børnehøjde.

I Eventyrhuset observeres, hvordan de voksne arbejder fint med 1-1 nærværd med børnene. Der observeres mange fine mødeøjeblikke. Det observeres ikke direkte på dagen, at de voksne arbejder aktivt med børnefællesskabet. Dog kan det konkluderes, at det er et arbejde, der normalt foregår, da børnene observeres meget hensynstagende og opmærksomme på hinanden. Det ses fx i garderoben, at et barn der er på vej ud, vender om og venter på sin ven. Han samler vennens vanter op, og hjælper vennen med at få dem på, inden de sammen går ud.

I Tryllefløjten observeres, hvordan den voksne understøtter parallelleg. Hun understøtter sprogligt børnefællesskabet, ved at italesætte handlinger, hvor målet er tydeligt - at børnene skal få øje på hinanden. Det samme observeres senere under måltidet. Under måltidet ses ligeledes, hvordan en voksen guider 'børnenes behov' ved at italesætte, hvordan fx pålægget kan fordeles, så børnene får blik for helheden. Børnene agerer hensigtsmæssigt i dette, det er tydeligt noget, de er vant til at regulere sig ind i. FLOT arbejde.

Der ses bøger i børnehøjde i alle rum i Eventyrhuset og gode visuelle understøttende elementer. Der tales pænt. Der høres ikke mange længerevarende udvidende dialoger mellem børn og voksen, hvor de voksne spørger interesserede ind til børnene – med undtagelse af ét eksempel, hvor en voksen sidder ude, med en gruppe børn. De har en æske med en lille edderkop.

Der ses bøger i børnehøjde i alle rum i Tryllefløjten og gode visuelle understøttende elementer. Der tales pænt. Der høres længerevarende dialoger ml børn og voksne, hvor de voksne er nysgerrige på børnenes input, spørger ind og udvider dialogerne. Det observeres tillige, hvordan en voksen giver et barn nogle hjælpesætninger, som barnet kan bruge til dialog med et andet barn. Barnet bruger derefter hjælpen aktivt, og får det ønskede resultat. FLOT arbejde.

Det ses i Eventyrhuset, at børnene kan selv bestemme, hvor de vil lege på udearealet. Det ses ligeledes, at da et barn cykler på et sted, hvor man ikke må cykle og den voksne siger 'du må ikke cykle her', svarer barnet, at det er fordi xx lige har hentet cyklen i skuret. Den voksne svarer 'fint, godt du siger det'. Eksemplet viser, børneperspektiv og medbestemmelse. Det observeres tillige, at børnene generelt spørger fx under måltidet, hvad de vil have mm.

I Tryllefløjten observeres, hvordan børnene inddrages relevant under måltidet, ved fx at smører selv / vælge pålæg mm. Ved overgangen til frokost ses, at den voksne fint runder legen af uden at afbryde børnenes flow, så børnene bliver færdige med legen og klar til det næste.

## Tilsyn i Dagtilbud – Hillerød Kommune 2022-23

Kommunale dagtilbud, selvejende og private institutioner

I begge huse observeres en fin struktur, visuelle anvisninger, tydelige og nærværende voksne. Det er en praksis, der er gavnligt for børn i en eventuelt udsat position.

Efter konsulenterne har fremlagt det set ved det uanmeldte tilsyn, siger Rikke, at hun er glad for, at der er set så meget fint, på en dag med sygdom og vikarer. Hun oplever selv, at grundstrukturen i huset er solid, og det viser sig rigtigt på en dag som denne. Hun siger videre, at hun kan genkende det billede som tilsynet præsenterer.

Rikke og Bodil fortæller, hvordan der er arbejdet med grundlæggende værdier i begge huse. Værdier hvor det er vigtigt, at børnene har blik for hinanden og for helheden. De fortæller videre, at dagtilbuddet fremadrettet skal arbejde dybere med overgangene i hverdagen. De oplever, at personalet er dygtige til at se på praksis, og justere de elementer som de får øje på ikke fungerer optimalt for børnene.

Rikke fortæller, at der er opsat en 'struktur-tavle' i Eventyrhuset, som gøres klar hver eftermiddag. Her kan man se dagens organisering, når man møder ind. Der har ligeledes været arbejdet meget med vikarerne, og den måde de faste guider vikarerne på. Det har været et kæmpe arbejde, men det bærer frugt.

Katrine siger, at det som forældre er dejligt, at der er et godt fundament i husene, som børn og voksne kan falde ind i, når der er sygdom og vikarer. Hun kan mærke de justeringer, der er lavet, fx omkring afleveringer, og hun kan mærke, at praksis fungerer. Rikke roser Katrine for også at bringe forældrenes perspektiv ind i deres arbejde, på en god og saglig måde, til gavn for praksis og for udvikling af praksis.

Berit siger, at det for hende ikke er en overraskende tilbagemeldinger fra tilsynet. Hun oplever at både personale og ledelse er åbne overfor løbende at justere praksis, så det fungerer bedst muligt. Berit kan ligeledes se, hvordan den neuroaffektive tilgang i Tryllefløjten, siver ud til andre i husene, og bliver til bedre praksis.

Kategori: ingen bekymring.